**Положение**

**об открытом городском образовательно-просветительском проекте**

 **«Саратов – колыбель русского символизма»**

**Общие положения**

Саратов славится великолепными художниками мирового масштаба – Виктором Борисовым-Мусатовым, Павлом Кузнецовым, Петром Уткиным, Александром Савиновым, Александром Матвеевым. Их творчество оказало огромное влияние на все последующие поколения саратовских художников. Живописные новации, сделанные художниками в начале прошлого столетия, использовались во второй половине ХХ и продолжают трансформироваться в начале ХХI века. Именно от творчества Виктора Борисова-Мусатова произошла «саратовская школа живописи». Её характерные черты сохранялись и в последующие десятилетия. И сегодня многие художники не только Саратова, но и России в целом продолжают изучать и каждый по-своему использовать в творчестве богатые живописные традиции прошлого, ведущие свое происхождение из Саратова. Одним из таких художников, бесспорно, являлся наш земляк - крупнейший современный саратовский художник **Павел Александрович Маскаев**

Учредителем проекта является управление по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов». Организатор проекта – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 10».

Проект является третьим этапом долгосрочного проекта, рассчитанного на период 2019 - 2024 годы. Этап 2021 года посвящается 70-летию со дня рождения заслуженного художника России **Павла Маскаева** (1951 — 2013) и называется «**Благословен день и час**».

**Цели и задачи проекта**

 - воспитание гражданственности и патриотизма подрастающего поколения

- популяризация культурного наследия прошлого, вклада города Саратова в историческое и культурное развитие Поволжья и всей России

- создание единого пространства одаренных детей и подростков России через совместные творческие мероприятия

- увеличение числа детей, обучающихся в детских школах искусства благодаря активному приобщению к творческим проектам, инициированным школами искусств

- развитие творческих способностей одаренных детей

Задачипроекта:

1. проследить и отразить значение саратовской школы живописи для развития изобразительного искусства России.

2. создать электронные пособия о «саратовской школе живописи» для использования на уроках живописи и истории искусств в детских школах искусств

**Мероприятия проекта**

|  |
| --- |
| **2021 год. Павлу Маскаеву (1951-2013) посвящается**«**Благословен день и час**» |
| **Название мероприятия** | **Сроки проведения**  |
| **Открытый заочный конкурс детских письменных и мультимедийных работ**Темы: - Жизнь и творчество П.А.Маскаева- Природа в музыке- Образы русской природы в живописи- Моя любимая работа саратовского художника- Моя экскурсия по залам Радищевского музея-Хочу рассказать о творчестве саратовского художника/скульптора/композитора/музыканта-По памятным местам Саратовской области, связанным с творчеством саратовских художников- Свободная тема  | 11 ноября 2021 г |
| **Открытый заочный конкурс живописных, графических и скульптурных работ учащихся** Номинации:- «Пытаюсь преобразить Мир, не теряя связи с реальностью» (П.Маскаев)- «Предпочитаю пейзаж. В нём важны не холмы, речки, леса, а нечто, что за ними стоит, - смиренное восхищение красотой Божьего творения». (П.Маскаев)- «Я рассматриваю искусство как хвала Богу. Если искусство множит  добро, оно служит Богу». (П.Маскаев)- «Мне интересны задачи освоения достижений в области цвета, близкие художественным традициям    "саратовской школы", идущей   от В.Э.Борисова-Мусатова, П.С.Уткина,   П.В.Кузнецова, П.С.Петрова-Водкина.   (П.Маскаев)- Свободная тема | 11 ноября 2021 г |
| **Выставка работ победителей** конкурса живописных, графических и скульптурных работ учащихся | 11 декабря 2021 г |
| **Награждение победителей проекта**  | 11 декабря 2021 г |

**Условия участия в заочном конкурсе детских письменных и мультимедийных работ**

В конкурсе могут принять участие учащиеся образовательных учреждений разной ведомственной принадлежности и форм собственности в возрасте от 7 до 18 лет. Участие в конкурсе бесплатное.

Возрастные группы:

7-10 лет – младшая группа

11-14 лет – средняя группа

15-18 лет– старшая группа

**Требования к работам**

Письменные работы должны быть предоставлены в формате Word, объем работы не более 10 листов печатного текста, набранного 14 шрифтом. Жанры письменных работ – по выбору автора (рассказ, сочинение, эссе и т.д.). Свободная тема допускает участие учащихся музыкальных специальностей. Презентация должна быть выполнена в программе PowerPoint и содержать не менее 10 слайдов.

Поступившие на конкурс работы проверяются в системе антиплагиат. Рекомендуемый процент оригинальности - не менее 50%.

Титульный лист (титульный слайд) должен содержать следующую информацию:

-фамилия, имя автора работы, его возраст (по состоянию на 11 ноября 2021 года)

-фамилия, имя, отчество руководителя работы

-название образовательного учреждения

-название работы

**Сроки проведения конкурса**

Работы высылаются на адрес электронной почты dshi10@yandex.ru в срок до **1 ноября 2021 года** с темой письма «Символизм. Работа учащегося».

От каждого автора на конкурс принимается не более одной письменной или мультимедийных работ.

Заявка на участие в конкурсе обязательно должна быть продублирована на электронную почту dshi10@yandex.ru в формате WORD.

Работа жюри конкурса будет проходить в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств № 10» 11 ноября 2021 г.

**Условия участия в заочном конкурсе методических работ и электронных учебных пособий** **преподавателей школ искусств**

В конкурсе могут принять участие преподаватели музыкальных школ и детских школ искусств. Участие в конкурсе бесплатное.

**Требования к работам**

Жанры печатных работ – по выбору автора (реферат, методическая разработка, разработка внеклассного мероприятия и т.д.). Печатные работы должны быть предоставлены в формате Word, объем работы не более 15 листов печатного текста, набранного 14 шрифтом. Титульный лист должен содержать следующую информацию:

-фамилия, имя, отчество автора работы

-название образовательного учреждения

-название работы

**Условия участия в открытом конкурсе живописных, графических и скульптурных работ учащихся**

К участию в конкурсе допускаются учащиеся муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования, участники клубных формирований, муниципальных учреждений культуры и изобразительных студий (кружков художественной направленности), учреждений иных организационно – правовых форм.

 Участие в конкурсе бесплатное.

Конкурс проводится по трем возрастным группам:

- младшая группа – от 6 до 10 лет;

- средняя группа – от 11 до 14 лет;

- старшая группа – от 15 до 18 лет.

**Программные требования к работам**

На конкурс принимаются работы живописные, графические и скульптурные работы учащихся. Тематика работ должна быть связана с традициями и современностью саратовской школы живописи.

Каждая живописная и графическая работа должна быть оформлена на белом или цветном паспарту и сопровождаться следующей печатной информацией (в правом нижнем углу на лицевой стороне работы, в печатном виде, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал 1,5.):

- фамилия, имя, участника;

- возраст участника;

- название работы;

- фамилия, имя, отчество преподавателя;

- наименование учреждения.

Скульптурные работы могут представлять собой **с**танковую скульптуру (голова, фигура, группа), скульптурную композицию, рельеф, барельеф, горельеф и пр. Каждая работа должна иметь этикетку со следующей информацией:

- фамилия, имя, участника;

- возраст участника;

- название работы;

- фамилия, имя, отчество преподавателя;

- наименование учреждения.

 Работы, оформленные с нарушением программных требований,
к участию в конкурсе не допускаются.

**Сроки проведения конкурса**

Заявки на участие и работы принимаются **до 1 ноября 2021 года** в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств № 10» (адрес: 410003 г. Саратов, ул. М. Горького, 91, тел. +7 (845) 27-84-16, mail: dshi10@yandex.ru). Заявка на участие в конкурсе обязательно должна быть продублирована на электронную почту dshi10@yandex.ru в формате WORD.

Рассмотрение работ жюри конкурса состоится **11 ноября 2021 года**.

**Поощрение участников конкурсов**

Жюри имеет право присуждать не все призовые места. Все решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

Лучшие работы с согласия авторов могут быть переданы в фонд детского творчества и использованы в рекламных, издательских и других целях.

По результатам конкурсного просмотра жюри присуждает призовые места:

звание лауреата - I степени, II степени, III степени,

звание дипломанта - I степени, II степени, III степени.

Приложение к приказу

**Заявка**

**на участие в заочном конкурсе детских письменных и мультимедийных работ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ автора  | Возраст | Название работы | Ф.И.О. педагога | Учебное заведение |
|  |  |  |  |  |  |

**Заявка**

**на участие в открытом конкурсе живописных, графических и скульптурных работ учащихся**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ автора.  | Возраст | Название работы, техника | Ф.И.О. педагога | Учебное заведение |
|  |  |  |  |  |  |